

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 106  
350053, Российская Федерация, Краснодарский край,  
город Краснодар, ул.им. Марины Цветаевой, д.4, Краснодар, 350053, тел./факс (861) 216-97-45  
E-mail: school106@kubannet.ru

Согласовано на заседании управляющего  
совета  
МАОУ СОШ № 106  
Протокол № 1 от 31.08.2022  
Председатель управляющего совета

\_\_\_\_\_ О.В. Синюкова

Утверждено  
приказом МАОУ СОШ № 106  
от 01.09.212 № 127  
директор МАОУ СОШ № 106  
\_\_\_\_\_ Л.Н. Сидорова

Принято  
Решением педагогического совета  
МАОУСОШ № 106  
протокол от 31.08.22 № 1

**Положение**  
**о реализации проектной и исследовательской деятельности**  
**в 5-9 классах МАОУ СОШ № 106**

## 1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Настоящее положение разработано в целях реализации основной образовательной программы и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, определяет цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке исследовательских и проектных работ обучающихся.

Реализация данного направления работы возможна при условии активного внедрения в образовательный процесс современных педагогических технологий, к которым относится проектная технология. Данная технология в большей степени, чем многие другие, отвечает требованиям предпрофильной подготовки, побуждает учащихся проявлять способность к

- осмыслению своей деятельности с позиций ценностного подхода: социального, личностного, связанного с познавательным интересом, с жизненными и профессиональными планами;
- целеполаганию, ориентированному на значимые результаты;
- самообразованию и самоорганизации;
- синтезированию, интеграции и обобщению информации из разных источников;
- решению учебных и социальных проблем.

В ходе проектной деятельности ученик приобретает исследовательские, коммуникативные, социальные и другие умения и навыки, которые будут ему необходимы для успешной самореализации как в школе, так и в будущей жизни.

В концепции модернизации структуры и содержания образования проектно-исследовательская деятельность учащихся рассматривается не только как технология, но и как имеющее важное значение содержание обучения.

**Цели исследовательской и проектной деятельности** обучающихся отражают тождественные им результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования, а именно:

- Формирование универсальных учебных действий обучающихся через:
  - освоение социальных ролей, необходимых для исследовательской и проектной деятельности;
  - актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития: умение учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремленность, готовность преодолевать трудности;
  - освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости учебно-исследовательской и проектной работы, инновационной деятельности;
  - овладение методами и методологией познания, развитие продуктивного воображения;
  - развитие компетентного общения.
- Овладение обучающимися продукто-ориентированной деятельностью при помощи последовательного освоения:
  - основных этапов, характерных для исследования и проектной работы;
  - методов определения конкретного пользователя продукта (результата) проекта или исследования;
  - технологий анализа инновационного потенциала продукта до момента начала его

создания.

- Развитие творческих способностей и инновационного мышления обучающихся на базе:

- предметного и метапредметного, научного и популяризаторского содержания;
- владения приемами и методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска решений структурированных и неструктурированных задач;

- Общение и сотрудничество обучающихся с группами: одноклассников, учителей, специалистов за счет потенциала и многообразия целей, задач и видов учебно-исследовательской и проектной деятельности

Организационно-методическое обеспечение и педагогическое сопровождение исследовательской и проектной деятельности направлено на создание условий для саморазвития не только обучающихся, но и учителей:

- применение педагогических техник и приемов, которые обеспечивают самостоятельность и самоопределение обучающегося в процессе работы, контроль за соблюдением этапов деятельности;

- поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности исследований и проектных разработок;

- обучения приемам и методам учебно-исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией;

- разработка банка заданий, проблем, тем для осуществления учебно-исследовательской и проектной деятельности.

## **2. Учебно-исследовательская деятельность**

Учебно-исследовательская деятельность обучающихся проводится по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

**Формы** урочной учебно-исследовательской деятельности обучающихся:

1. Уроки с использованием современных педагогических технологий: проблемного обучения, организации самостоятельной деятельности школьников, организации исследовательской деятельности, развития критического мышления, диалогового взаимодействия, кейс-технология, «педагогическая мастерская», дебаты и др.

2. Различные формы уроков с элементами исследовательской деятельности: урок-исследование, урок-лаборатория, урок- творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное -рядом», урок-экспертиза, урок-защита исследовательских проектов и др.

3. Учебный эксперимент.

4. Домашние задания исследовательского типа: мини-эссе с элементами исследования, сравнение точек зрения на ту или иную проблему, доклад об истории научного открытия, подготовка к дебатам по теме урока и др.

**Формы** внеурочной учебно-исследовательской деятельности обучающихся:

1. Экскурсии в музеи, на предприятия, природные объекты (с обязательной формулировкой исследовательского задания, маршрутными листами экскурсии).

2. Занятия с участием преподавателей вузов-партнеров, специалистов в той или иной области знаний.

3. Кружковая деятельность.

4. Участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах при условии выполнения ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

5. Школьная ежегодная научно-практическая конференция с представлением конкурсных учебно-исследовательских/исследовательских работ.

**Виды учебно-исследовательских работ учащихся:**

– *информационно-аналитическая* – содержащая реферативную обработку и анализ различных источников, трактовку имеющихся результатов и собственные выводы;

– *экспериментальная* – выполненная на основе описания какого-либо явления, в результате натурального или мысленного эксперимента, содержащая собственную трактовку и выводы;

– *теоретическая* – выполненная на основе сбора собственного материала и теоретического анализа, содержащая собственные разъяснения, обоснования и выводы;

– *гипотетическая (прогностическая)* – выполненная на основе выдвижения и обоснования собственной гипотезы, содержащая собственную трактовку и выводы.

Работа может быть причислена к любому виду вне зависимости от учебной дисциплины и выбранного направления. Так, например, может быть представлена **информационно-аналитическая** работа по **филологическому направлению** (литературоведческое исследование); **экспериментальная** работа по направлению **обществознание** (сценарий политической деловой игры); **теоретическая** работа по **математическому** направлению (способ доказательства какого-либо положения или теоремы); **гипотетическая** работа по **эстетическому** направлению (собственная нестандартная трактовка художественного произведения)

### 3. Проектная деятельность

Под проектной деятельностью понимается целенаправленно организованная работа, проводимая творческими коллективами (учителей и учеников), **непременным результатом которой является создание собственного интеллектуального продукта**, предназначенного для активного применения в научно-познавательной практике сегодняшнего времени.

Проектная деятельность учащихся является неотъемлемой частью образовательного процесса, в основе которой лежит системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса при реализации федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (далее ФГОС ООО).

Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса школы и проходит в урочное и внеурочное время в течение учебного года. Для организации проектной деятельности могут быть использованы все формы организации образовательного процесса: урок, учебное занятие, познавательная лаборатория, творческая мастерская и др. Домашнее задание может включать в себя элементы проектной деятельности.

Ресурсом для развития проектной деятельности являются программы и курсы внеурочной деятельности (в том числе и междисциплинарные), внеклассная и внешкольная деятельности.

Проектная деятельность может осуществляться по **следующим направлениям**: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое.

**Типология форм** организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении:

- **по доминирующей деятельности обучающихся**: практико-ориентированный,

информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

- **по предметно-содержательной области:** монопредметный (реализуется в рамках одного предмета или предметной области), метапредметный (реализуется в рамках нескольких предметов или различных предметных областей); культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.

- **по характеру контактов:** внутриклассный, внутришкольный, муниципальный, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

- **по количеству участников:** индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы),

- **по продолжительности:** мини-проект (один урок), краткосрочный (4-5 уроков), недельный, долгосрочный (от месяца и более);

- **по виду конечного продукта:** материальный (проектный продукт – модели, картины, макеты, книги, альбомы, фильмы, компьютерные презентации и т.д.), действенный проектный продукт – (экскурсия, спектакль, игра, соревнование, мастер-класс, выставка и т.д.), письменный (проектный продукт – статья, брошюра, инструкция, рекомендации и т.д.)

#### **Формы проектного продукта:**

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
  - постеры, презентации;
  - альбомы, буклеты, брошюры, книги;
  - реконструкции событий;
  - эссе, рассказы, стихи, рисунки;
  - результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
  - документальные фильмы, мультфильмы;
  - выставки, игры, тематические вечера, концерты;
  - сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

При представлении конечного продукта для внешней оценки необходимо предъявить **паспорт проекта**, который заполняется учащимся.

**Для осуществления проектной деятельности** учащихся определяется руководитель проекта на основе устного соглашения учителя и школьника. Руководителем проекта может являться любой член педагогического коллектива школы. Если в проекте участвует творческая группа педагогов, то руководителем является один из участников группы. Если проект групповой, то руководитель проекта совместно с участниками проекта формирует проектные группы и назначает их руководителей. Руководителем проектной группы может являться любой учащийся школы. В состав проектной группы могут входить учащиеся школы, члены педагогического коллектива, родители и привлеченные специалисты.

**Количество выполняемых** проектов определяется рабочей программой учителя по каждому учебному предмету, но не менее 1 проекта в 5-7 классах в учебный год на одного учащегося. В 8-9 классах 1-2 проекта за учебный год по выбранному предмету или междисциплинарный проект.

## **Особенности проектной деятельности в 5-6 классах.**

Данная деятельность учащихся направлена на открытие и освоение норм проектной деятельности. Подобная проектная деятельность выстраивается на материале всех

учебных дисциплин; реализуется во время урочной и внеурочной деятельности, носит краткосрочный (длительность одного проекта – 1-1.5 месяца или 1-2 недели в формате «погружения») и разнообразный характер. Представление итогов проектной деятельности осуществляется на «Форуме школьных проектов» или в урочной деятельности. Проектными продуктами могут быть: изготовленная книга сказок с иллюстрациями; словарь «крылатых выражений», значимых для подростков; музейная экспозиция «История жизни известного предмета (часы, стул, ложка, ручка): от возникновения до сегодняшнего времени» и т.д.

Для инициации проектной деятельности у младших подростков необходима конкурсная поддержка подобных инициатив.

### **Особенности проектной деятельности в 7-8 классах.**

Особенности организации проектной деятельности в данном возрасте связаны с возрастающей личной критичностью подростков к окружающему миру, возникающим желанием подействовать не только самостоятельно и оригинально, но и авторски. Проектная деятельность выстраивается на материале учебных дисциплин, реализуется через урочную, внеурочную деятельность, систему дополнительного образования, носит как краткосрочный, так и среднесрочный (длительность одного проекта 1-3 месяца) и разнообразный характер. Представление итогов проектной деятельности осуществляется на «Форуме школьных проектов» или в урочной деятельности

Проектными продуктами могут быть: новый «тип» словаря как комбинации известных словарей; создание презентаций по предметным темам различных учебных дисциплин с использованием разнообразных средств ИКТ, обеспечивающих их выразительность и запоминаемость; изготовление конструкций с использованием знаний из области физики теоретического и прикладного характера; создание оригинальных музейных экспозиций, например, экспозиции «Культура питания» (нормы и культура питания в разные эпохи; соотнесенность с современными требованиями и стандартами к нормам и культуре питания).

**Виды презентаций проектов:**

- игра с аудиторией,
- научный доклад,
- отчет исследовательской экспедиции,
- пресс-конференция,
- путешествие,
- реклама и т.д.

### **Особенности проектной деятельности в 9 классе.**

В рамках этих проектов старшие подростки являются авторами проектного замысла, направленного на решение той или иной проблемы социо-культурного характера. Обязательным является анализ конкретной ситуации, относительно которой проект замысливается и реализуется.

Педагоги, работающие с подростковыми проектами на данном этапе, ориентируются на следующие виды проектов:

- социальные проекты, направленные на решение существующих социальных проблем различного масштаба (в том числе, оказание помощи нуждающимся) средствами социального воздействия;

- творческие проекты, ориентированные на улучшение социальной ситуации средствами художественного воздействия;

- проектные пробы (эскизы, макеты) социально-экономического характера, направленные на улучшение социальной ситуации с использованием предметных знаний и умений;

- проектные пробы инженерного характера, направленные на улучшение социальной ситуации посредством разработки эскизов, макетов, прототипов инженерных конструкций, машин, позволяющих более эффективно решать значимые социальные задачи.

Проектная деятельность выстраивается на материале учебных дисциплин, реализуется через урочную, внеурочную деятельность, систему дополнительного образования, носит среднесрочный или длительный разнообразный характер. Представление итогов проектной деятельности осуществляется в урочной деятельности.

Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе и Internet-ресурсы.

Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

#### **4. Защита проекта и критерии оценки**

При организации и проведении школьного тура Конференции не допускаются к рассмотрению проекты:

реферативного и описательного характера, а также проекты, подготовленные посредством сети Интернет;

проекты, подготовленные педагогами, родителями учащихся (на основе научных статей, диссертационных и (или) курсовых, дипломных работ и пр.);

проекты, выполненные двумя авторами или коллективом авторов.

Для получения рецензии и зачета по проектной работе обучающиеся под руководством учителя в срок до 05 мая загружают в АИС «Сетевой город. Образование» в раздел «Ресурсы» подраздел «Портфолио проектов/тем» следующие материалы и сопроводительные документы:

исследовательские проекты учащихся, оформленные в соответствии с требованиями;

приложения (фото, графики, схемы ...).

Экспертные группы по предметам, назначенные приказом директора МАОУ СОШ №105 осуществляют проверку и рецензирование проектов до 15 мая.

#### **Требования к оформлению исследовательских проектов школьников**

1. Текст исследовательского проекта должен соответствовать следующим требованиям:

объем работы - до 16 машинописных листов (без учета приложений); формат печатных листов - А-4, шрифт - Times New Roman, размер шрифта **12 пт**, интервал между строками - **1,5 интервала**; поля: верхнее и нижнее - 2 см., левое - 3 см., правое - 1 см.; нумерация страниц (титульный лист не нумеруется) производится в правом верхнем углу.

2. Исследовательский проект должен быть структурирован в соответствии с требованиями, предъявляемыми к любой научно-исследовательской работе:

- титульный лист;

- аннотация к проекту,
- план исследований (кроме работ по гуманитарным наукам);
- оглавление;
- научная статья, то есть текст работы, состоящий из введения, основной части, заключения;
- список использованной литературы (в том числе Интернет-источников),
- указанной в порядке упоминания в тексте;
- приложения (если есть), пронумерованные в порядке упоминания в тексте.

**Все части работы** (кроме титульного листа и оглавления) начинаются с нового листа и в верхнем колонтитуле имеют **стандартный заголовок**, который печатается по формату текста более мелким шрифтом, например:

ГРИГОРЬЕВ Михаил Николаевич, Краснодарский край, г. Краснодар, МБОУ СОШ № 106, 10 «А» класс, «В РОССИЮ МОЖНО ТОЛЬКО ВЕРИТЬ» (ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПАРАДОКСЫ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА НА РУБЕЖЕ XX- XXI ВЕКОВ. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ). Руководитель: Зуева Надежда Александровна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 106.

3. **Аннотация** объемом от 20 строк до одной страницы (60 знаков в строке с учетом пробелов) должна содержать наиболее важную информацию о работе; в частности: цель работы; задачи, полученные данные; выводы. Сначала печатается стандартный заголовок, затем посередине слово «Аннотация», ниже текст аннотации.

4. **План исследований** (все направления, кроме гуманитарных наук) объемом до четырех страниц содержит следующие сведения: проблема или вопрос, подлежащий исследованию, гипотеза, подробное описание метода или плана исследований; историография вопроса (*не менее трех основных работ, относящихся к предмету исследования*).

5. **Научная статья** (описание работы). На первой странице статьи сначала печатается стандартный заголовок, далее следует текст статьи. Нумерация страниц производится в правом верхнем углу.

6. **Введение.** Во введении, общим объемом 1-2 страницы, необходимо:

- обосновать актуальность выбранной темы (обосновывается значимость выбранной темы),

- определить цель работы (в соответствии с названием работы),

определить задачи, подлежащие решению в процессе написания работы (формулировка осуществляется на основе содержания параграфов, при этом используются такие ключевые слова, как "провести исследование ...", "выявить сущность ...", "провести анализ ..." и др.).

**В 1-й части работы** необходимо изложить теоретические основы, концепции и принципы, которые, по мнению автора, позволят решить поставленные задачи. Особое внимание следует обратить на критическое осмысление излагаемого материала. На основе сравнения и сопоставления различных точек зрения необходимо обосновать свой собственный подход к решению рассматриваемых проблем. Желательно провести анализ существующих теоретических положений, обосновать и аргументированно выбрать наиболее подходящие концепции и теории.

Текст работы должен содержать ссылки на использованную литературу. Рекомендуется оформлять ссылки следующим образом: в тексте указать номера позиций

в списке литературы, на которые ссылается автор, при этом заключить их в квадратные скобки. **Например** [2]. Если в тексте приводится цитата, рядом с номером источника следует указать номер и страницы. **Например** [7, с. 321].

**Во 2-: части работы** автор анализирует полученные в ходе собственного эксперимента данные. В этой части важно изложить **подробно** полученные результаты, при необходимости иллюстрируя их таблицами, рисунками, графиками, на которые в тексте должны быть **ссылки**.

**Заключение.** В этой главе обычно подводится итог исследования: достигнуты ли цели, решены ли поставленные задачи. В лаконичном виде должны быть отражены **результаты** проведенных исследований и сформулированы **выводы**, (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования). Выводы - это ответы на вопросы, которые автор работы поставил в цели и задачах. В заключении, так же, как и во введении, не допускается наличие таблиц, графиков, ссылок на литературу.

**Список использованной литературы** Литературные источники, использованные автором, рекомендуется вносить в список литературы по мере упоминания (использования) в тексте. Все источники нумеруются в сквозном порядке.

Каждая книга должна быть соответствующим образом описана. В это описание должны входить: фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках и т. п.); **после косой черты** - данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если книга написана группой авторов, данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются); **после тире** — название города, в котором издана книга, **после двоеточия** — название издательства, которое ее выпустило; и наконец, **после запятой** — год издания. Например:

*Шы-цзин. Книга песен и гимнов / Пер Л. Штукина. - М.: Художественная литература, 1987.*

Для целого ряда городов, в которых издается особенно много книг, приняты специальные сокращения. Вот некоторые (основные) из них:

*М. — Москва*

*Л. — Ленинград*

*СПб. — Санкт-Петербург*

*К. — Киев*

**Оформление интернет-источников:** фамилия и инициалы автора (если таковой имеется), полное название статьи, **после косой черты** — электронный адрес источник.

б. Работа может содержать **приложения** с иллюстративным материалом, рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п. **Приложения (иллюстрации)** выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после списка литературных источников в порядке их упоминания в тексте, за исключением справочного приложения «Обозначения и сокращения» (если таковые имеются в тексте), которое располагается первым. Приложения обозначаются цифрами. Все приложения должны иметь названия.

## **Критерии оценивания исследовательских проектов**

### **Оценка собственных достижений автора:**

- использование знаний вне школьной программы - до 10 баллов;
- научное и практическое значение результатов работы (возможность использования полученных результатов для дальнейших научных исследований и разработок, а также в практической деятельности (на производстве, в сельском хозяйстве, в общественной жизни и т.д.): в образовательном процессе (на уроках, занятиях кружков, факультативов, НОУ) в качестве материала для обучения школьников) - до 15 баллов;
- новизна работы (поставлена новая задача, предложена новая точка зрения, новый подход к решению задачи, новая идея, новая методика, выполнен оригинальный эксперимент; получены новые результаты) - до 10 баллов;
- достоверность полученных результатов проекта (подтверждается фотографиями, иными способами подтверждения результатов предмета исследования на разных стадиях изучения) - до 15 баллов.

### **Эрудированность автора в рассматриваемой области:**

- использование известных результатов и научных фактов в работе, знание современного состояния проблемы (историография заявленной проблемы) - до 10 баллов;
- полнота цитируемой литературы, ссылки на известные работы ученых и исследователей, занимающихся данной проблематикой, - до 10 баллов.

### **Композиция работы и ее особенности:**

- логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления - до 15 баллов;
- правильное структурирование работы - до 5 баллов;
- стиль и грамотность изложения (работа должна быть написана грамотно, без стилистических и грамматических ошибок) - до 5 баллов;
- правильность оформления работы - до 5 баллов.

Максимально возможное количество набранных баллов - 100 баллов.

**Устное выступление** учащихся/учащегося (в разных форматах взаимодействия) (10-15 минут):

- сообщение темы проекта, обоснование актуальности выбора проблемы исследования (работы), новизны работы,
- формулировка цели и задач работы,
- формулировка объекта и (или) предмета исследования (по необходимости),
- выбор методов исследования, приемов работы,
- представление планируемых результатов проекта,
- описание этапов выполнения проекта и промежуточных результатов,
- демонстрация итогового продукта проекта, его сравнение с планируемым результатом,
- формулировка выводов по результатам проекта,
- описание практической (ценностной) значимости результатов проекта,
- обсуждение процесса и результатов группового проекта:
- вопросы членов комиссии учащимся/учащемуся,
- ответы учащихся/учащемуся,
- самооценка и взаимооценка результатов работы.
- устный отзыв руководителя о работе группы/учащегося над проектом.
- оценка группового/индивидуального проекта членами комиссии.

## 5. Школьная научно-практическая конференция.

Научно-практическая конференция (далее-НПК) обучающихся проводится один раз в год и призвана активизировать работу по привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе.

Общее руководство подготовкой и проведением конференции осуществляется Методическим советом школы.

Участники НПК:

- обучающиеся, стремящиеся совершенствовать свои знания в определенной области науки, искусства, техники, приобретать умения и навыки научно-исследовательской, опытно-экспериментальной и изобретательской деятельности.

Работа НПК предусматривает публичные выступления участников по результатам собственной исследовательской деятельности на предметных секциях в устной форме с сопровождением компьютерной презентации (Power Point).

На выступление по представлению своей работы участнику дается 5-10 минут, на выступление при обсуждении — до 2 минут. Участникам Конференции необходимо иметь при себе напечатанный экземпляр текста своего доклада.

**Условия участия в НПК:**

- участвовать может любой желающий ученик школы;
- исследование, тему, форму обучающиеся выбирают сами;
- помощь обучающимся оказывают учителя-предметники школы;
- по числу участников исследования могут быть личностные, парные, групповые;

**Требования к содержанию и оформлению работы.**

Представляемые на НПК исследовательские работы должны содержать описательную (текстовую) и визуальную (презентационную) части. Структура описательной (текстовой) части работы включает: введение, основное содержание, заключение и список литературы. Визуальная (презентационная) составляющая должна быть самостоятельной частью исследования, наглядно представляющей в эстетичной и лаконичной форме его основные результаты.

Представляемые на НПК исследовательские работы сопровождаются кратким (до 1 страницы) отзывом руководителя, содержащим её оценку. Рекомендуются ориентироваться на следующие критерии:

- уровень новизны (наличие концепции, идеи, гипотезы; оригинальность выдвинутой концепции, идеи, гипотезы);
- уровень доказательности (научная достоверность; ясность, лаконичность, последовательность изложения; точность терминологического аппарата; наличие аргументированных итоговых выводов);
- уровень сложности (грамотное применение методологического аппарата; применение современных технологий; наличие экспериментальной базы);
- уровень эффективности визуального представления результатов (эстетичность; наглядность; соответствие выбранных для визуализации художественных приёмов логике исследования).

Визуальная часть исследовательской работы представляется в виде презентации, комплекта фотографий или иллюстраций и т.п. и подаётся в составе проекта на электронном носителе (дискета, диск). Для сопровождения доклада выполняется компьютерная презентация в программе PowerPoint, состоящая из 6-7 слайдов без учёта титульного. Титульный слайд должен содержать тему работы, название учебного заведения, сведения об учащемся и руководителе. Шрифт для слайдов рекомендуется выбирать простой и разборчивый (например, Times New Roman или Arial).

Оценивание представленных на НПК исследовательских работ учащихся производится по следующим критериям и показателям:

- уровень новизны (наличие концепции, идеи, гипотезы; оригинальность выдвинутой концепции, идеи, гипотезы, интегративность, выявление метапредметных результатов);
- уровень доказательности (научная достоверность; ясность, лаконичность, последовательность изложения; точность терминологического аппарата; наличие аргументированных итоговых выводов);
- уровень сложности (грамотное применение методологического аппарата; применение современных технологий; наличие экспериментальной базы);
- уровень эффективности визуального представления результатов (эстетичность; наглядность; соответствие выбранных для визуализации художественных приёмов логике исследования).

Доклад на итоговой конференции оценивается по критерию:

- уровень выступления на конференции (ясность, лаконичность изложения, доказательность, красота речи, связь вербальной и визуальной составляющих).

**По таким же критериям оцениваются учебно-исследовательские работы, защита которых проходит вне рамок НПК.**

Оценочный лист проектных работ

Учебный год \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Ф.И.О. автора \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя проекта \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	Максимальный бал	Балл за работу	Подпись председателя экспертной группы
Оценка собственных достижений автора				
1.	Использование знаний вне школьной программы	10		
2.	Научное и практическое значение результатов работы (возможность использования полученных результатов для дальнейших научных исследований и разработок, а также в практической деятельности)	15		
3.	Новизна работы (поставлена новая задача, предложена новая точка зрения, новый подход к решению задачи, новая идея, новая методика, выполнен оригинальный эксперимент; получены новые результаты)	10		
4.	Достоверность полученных результатов проекта (подтверждается фотографиями, иными способами подтверждения результатов предмета исследования на разных стадиях изучения)	15		
Эрудированность автора в рассматриваемой области				
5.	Использование известных результатов и научных фактов в работе, знание современного состояния проблемы (историография заявленной проблемы)	10		
6.	Полнота цитируемой литературы, ссылки на известные работы ученых и исследователей, занимающихся данной проблематикой	10		

Композиция работы и ее особенности				
7.	Логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления	15		
8.	Правильное структурирование работы	5		
9.	Стиль и грамотность изложения	5		
10.	Правильность оформления работы	5		
итого		100		

**Паспорт проекта  
(представляется обучающимся)**

1. Тема проекта
2. Цели проекта
3. Актуальность выбранной темы
4. Тип проекта
5. ФИ обучающегося, класс
6. ФИО руководителя проекта
7. Этапы работы над проектом:

Дата	Что делал, выполнение намеченного плана	Затрачено времени	Вопрос \ затруднение

8. Методы и средства реализации проекта
9. Список источников информации
10. Описание конечного продукта
11. Самоанализ и самооценка (Что нового узнал? Чему научился? Мои впечатления от работы над проектом)
12. Рецензия руководителя

Примечание: паспорт проекта вкладывается в портфолио учащегося

**Оценочный лист презентации индивидуального/группового проекта в 7-9 классах**

**Ф.И.О. автора работы, класс**

**Название проекта**

**Тип проекта**

**Руководитель**

**Дата защиты проекта**

**Критерии оценивания**

3-выше базового уровня (высокий уровень), 2-базовый уровень (средний уровень), 1-ниже базового уровня (низкий уровень)

Максимальное количество баллов:**60**

Отметка «5» - 60-55 баллов

Отметка «4» - 54-42 балла

Отметка «3» - 41-30 баллов

Отметка «2» - 29 балла и ниже

Критерии	Содержание критерия	Макс. балл за критерий
<b>1.Постановка цели проекта</b> Максимум-3 балла	Цель не сформулирована	0
	Цель сформулирована, но не обоснована	1
	Цель ясно сформулирована, но не обоснована	2
	Цель определена, ясно и четко сформулирована	3
<b>2.Самостоятельность в постановке проблемы и определении путей ее</b>	Проблема и пути ее решения самостоятельно не выявлены	0
	Проблема поставлена с помощью руководителя, самостоятельно определен один из возможных путей решения	1

<b>решения</b> Максимум-3 балла	проблемы Проблема поставлена с незначительной помощью руководителя, самостоятельно определены не менее двух возможных путей решения проблемы	2
	Проблема и пути ее решения выявлены самостоятельно	3
<b>3.Планирование путей достижения целей проекта</b> Максимум-3 балла	План достижения цели отсутствует	0
	Имеющийся план не обеспечивает достижения поставленной цели	1
	Краткий план состоит из основных этапов проекта	2
	Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов	3
<b>4.Глубина раскрытия темы проекта, знание предмета</b> Максимум-3 балла	Тема проекта не раскрыта	0
	Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
	Тема проекта раскрыта	2
	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, продемонстрированы глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>5.Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b> Максимум-3 балла	Использована неподходящая информация	0
	Большая часть информации не относится к теме проекта, используются однотипные источники	1
	Большая часть информации относится к теме проекта, используются однотипные источники	2
	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников, интернет-источники переработаны автором, оформление ссылки на источники соответствует требованиям	3
<b>6.Личная заинтересованность автора, творческий подход</b> Максимум-3 балла	Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора	0
	Автор проявил незначительный интерес к работе	1
	Работа самостоятельная, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта	2
	Работа отличается творческим подходом	3
<b>7.Соответствие требованиям оформления паспорта проекта</b> Максимум-3 балла	Паспорт проекта отсутствует	0
	В паспорте проекта отсутствует значительная часть элементов	1
	В паспорте проекта присутствуют все структурные элементы	2
	В паспорте проекта присутствуют все структурные элементы, имеется приложение в виде схем, рисунков, выполненные автором	3
<b>8.Качество проведенной презентации проектной работы</b> Максимум-10 баллов	Презентация не проведена	0
	<b>Характеристика выступления:</b> -чтение с листа,	1
	-свободное изложение сообщения	3
	<b>Речь:</b> -последовательность и логичность нарушаются,	1
	-изложение последовательно и логично	2
	- изложение последовательно и логично, отсутствуют слова, затрудняющие восприятие	3
	<b>Ответы на вопросы:</b> -неразвернутый неаргументированный ответ,	1
-развернутый аргументированный ответ	2	

	Выступление уложилось в рамки регламента	2
<b>9.Качество презентации</b> Максимум-10 баллов	Презентация отсутствует	0
	Презентация повторяет текст выступления	1
	Презентация дополняет тему выступления	2
	Информационная перегруженность отсутствует	2
	Объем текста удобен для восприятия	2
	Удачное цветовое решение	2
	Эффекты анимации уместны	2
<b>10.Качество проектного продукта</b> Максимум-8 баллов	Проектный продукт соответствует заявленным целям частично	2
	Проектный продукт соответствует заявленным целям полностью	3
	Продукт имеет практическую значимость	4
	Продукт имеет высокую практическую значимость, может быть использован неоднократно	5
<b>11.Умение работать в команде</b>	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия, устанавливать рабочие отношения в группе, эффективно сотрудничать	10

Эксперт \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Примечание: экспертный лист вкладывается вместе с работой в портфолио учащегося

#### Приложение №4

#### Критерии оценки индивидуального/группового проекта в 5-6 классах

Максимальная оценка по каждому критерию - **2 балла**.

Достижение базового уровня (отметка «удовлетворительно») соответствует получению 8 первичных баллов (по одному баллу за каждый из восьми критериев), а достижение повышенного уровня соответствует получению 10 - 13 первичных баллов (отметка «хорошо»), высокого уровня - 14 -16 первичных баллов (отметка «отлично»).

**Количественный показатель по каждому критерию:**

0 – не соответствует

1– частично соответствует

2 – полностью соответствует

№	Перечень метапредметных умений	Перечень критериев оценивания проекта	Эталон работы для 5 -6-классника с учетом возрастных особенностей	Баллы
1.	<b>Сформированность предметных знаний и способов действий,</b> проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и	1.Постановка цели и обоснование проблемы проекта	Цель определена, ясно сформулирована четко обоснована	
		2.Глубина раскрытия темы проекта	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	

	способы действий.			
2.	<b>Сформированность регулятивных действий,</b> проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	3.Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	
		4.Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	
		5.Планирование путей ее достижения	Развернутый план состоит из основных этапов и всех необходимых промежуточных шагов по достижению цели	
3.	<b>Сформированность коммуникативных действий,</b> проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.	6.Соответствие требованиям оформления письменной части	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	
		7.Качество проведения презентации	На защите проекта внешний вид и речь автора соответствуют требованиям проведения презентации, выступление уложилось в рамки регламента, автор владеет культурой общения с аудиторией, ему удалось вызвать большой интерес аудитории	
4.	<b>Качество проектного продукта</b>	8.Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)		
			<b>Итого</b>	
		<b>Результат:</b>	<b>проект выполнен на базовом/повышенном уровне (подчеркнуть)</b>	

Эксперт \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Примечание: экспертный лист вкладывается вместе с работой в портфолио учащегося

**Рецензия**  
**на проектную работу обучающегося(йся) \_\_\_\_\_ класса МАОУ СОШ №106**

*по теме* \_\_\_\_\_

Проектная работа обучающегося(йся) \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ » посвящена .....

Актуальность и новизна темы состоят в том, что.....

Рассмотрена история.....

Автор считает, что .....

По мнению автора.....

Содержание работы соответствует заявленной теме и излагается в соответствии с составленным планом. Определены тема, объект, предмет, цель работы, выдвинута гипотеза, а также перечисляются методы исследования.

Материалы исследования дают понять, что автор предварительно внимательно изучил теорию по данной теме, а затем на основе изученного выполнила практическую часть – получила .....

Положительными отличительными сторонами работы можно считать.....

В процессе работы над темой получила навыки работы с.....

Данная работа имеет большую практическую значимость. Данная работа может быть использована.....

К недостаткам в работе можно отнести .....

Рекомендуемая оценка выполненной работы.....

**Вывод:** проектная работа \_\_\_\_\_ по теме:

« \_\_\_\_\_ »

отвечает (не отвечает) требованиям, предъявляемым к индивидуальному итоговому проекту и может считаться зачтенной.

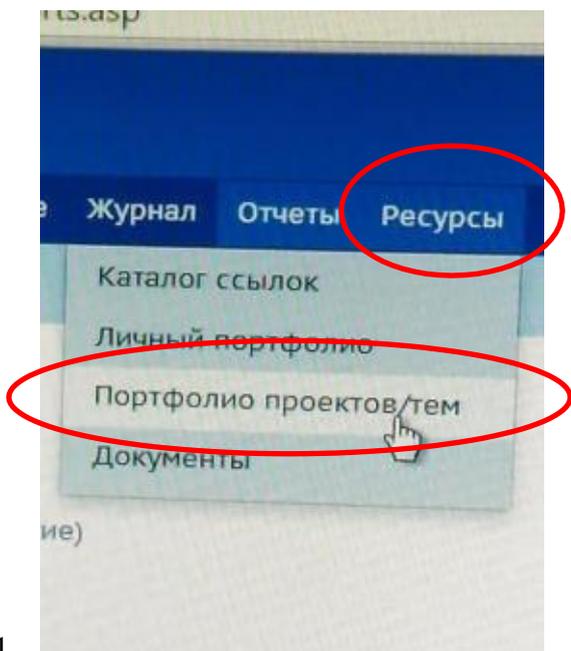
Председатель экспертной группы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Члены экспертной группы \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

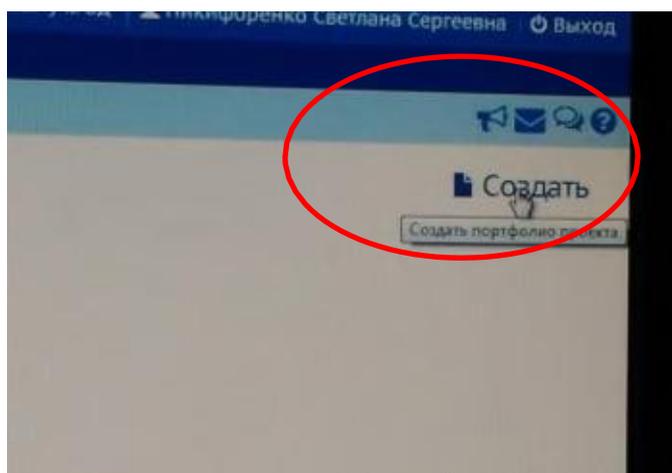
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

### Инструкция по загрузке проекта в АИС «Сетевой город»

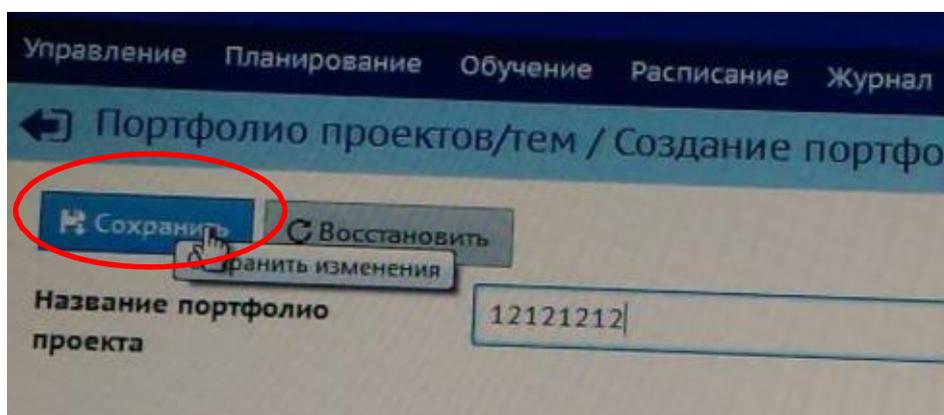
Загрузка может производиться только руководителем проекта.



1.

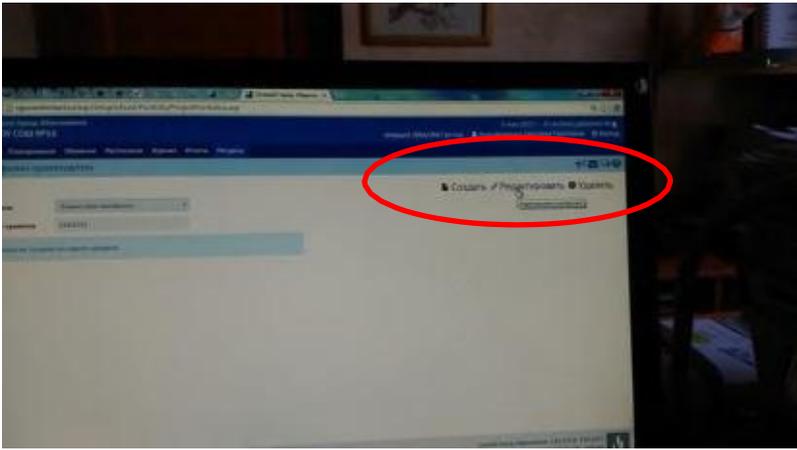


2.



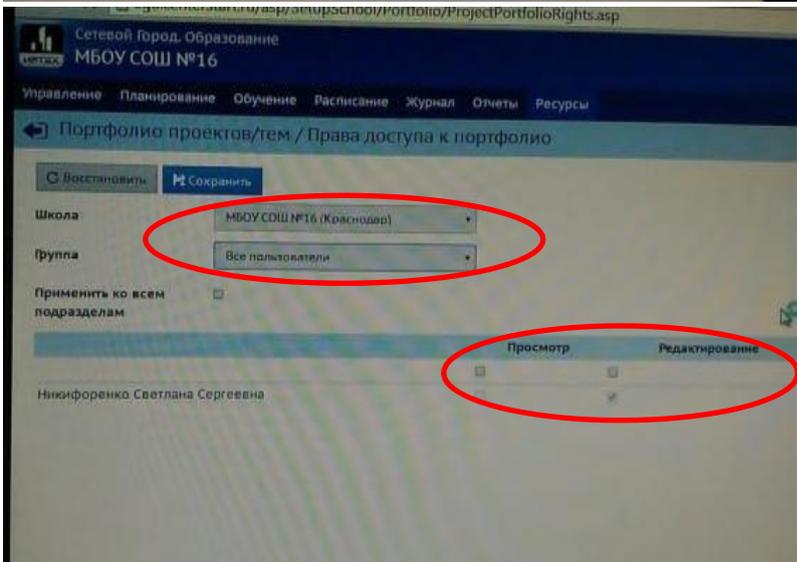
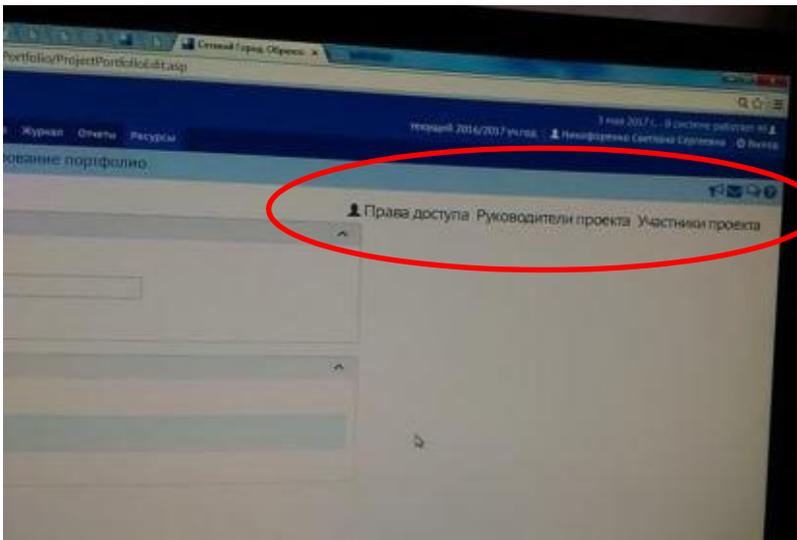
3.

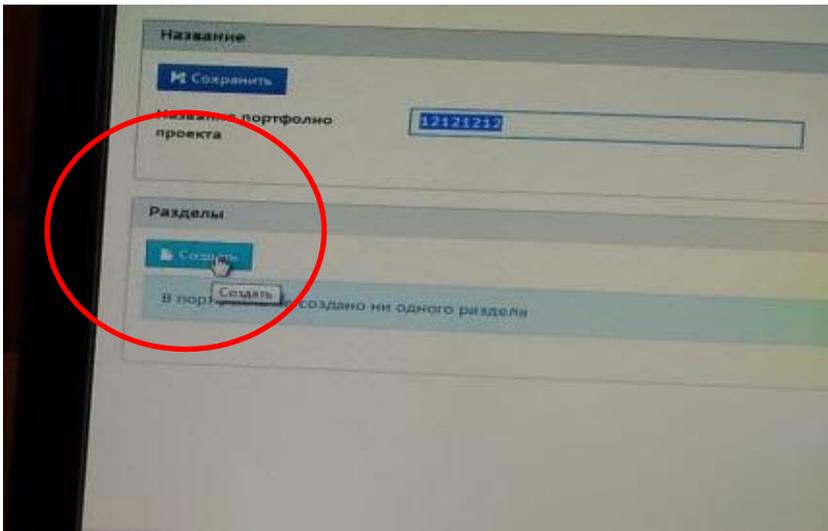
Название: Тема проекта. Ф.И.О. автора



4.

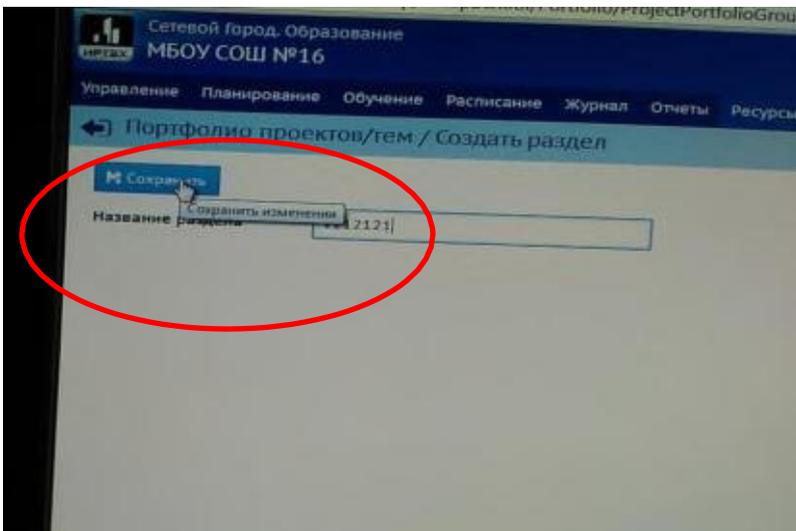
5. Перед созданием раздела определить права доступа (галочками отметить учителей для проверки и учеников для просмотра)





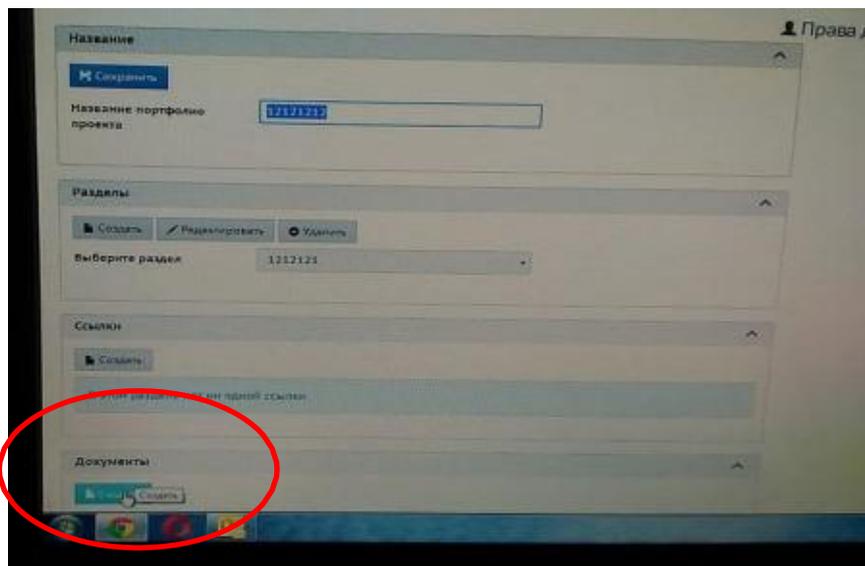
6.

В названии раздела дублируем название и автора проекта

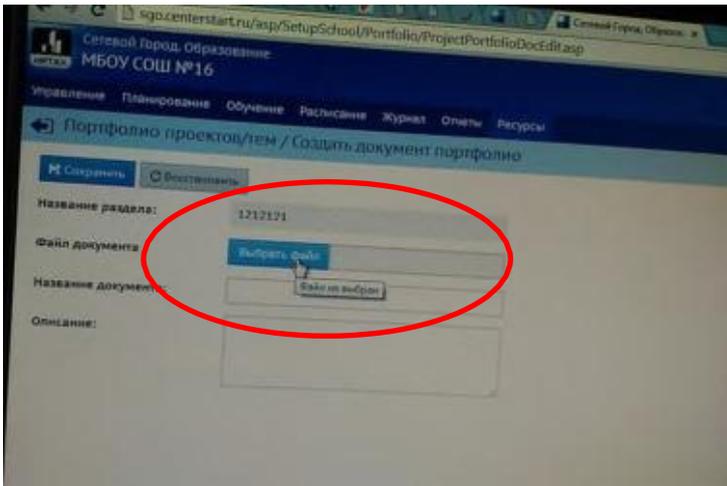


7.

Раздел один. В нем прикрепляем текст проекта в PDF формате и приложения

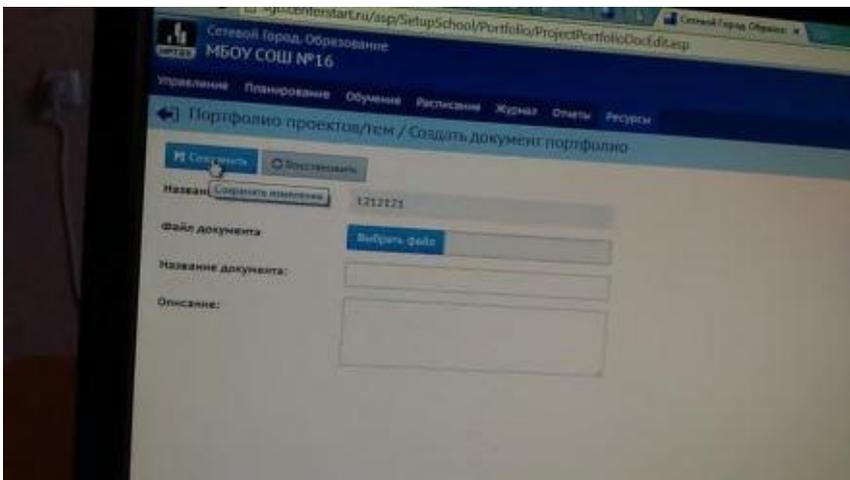


8.



9.

Выбрать файл и сохранить. Если приложения отдельные то повторить выбор файла и сохранить



10.